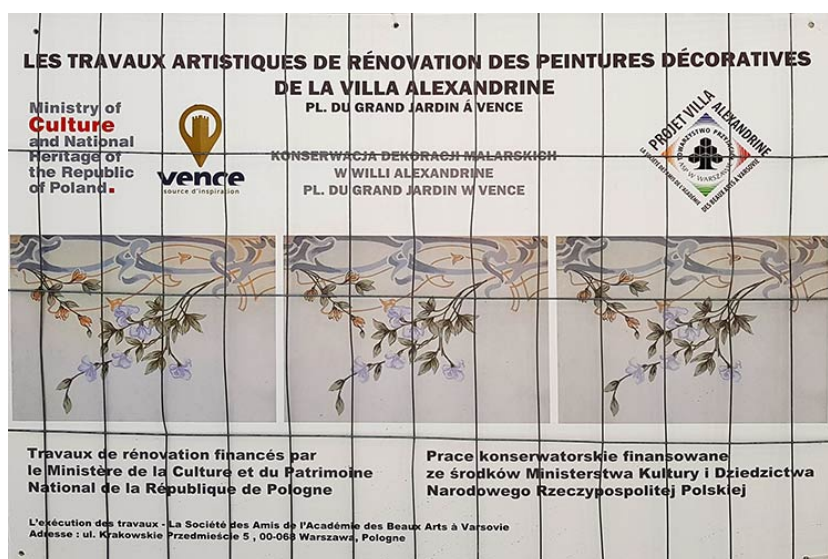


W ramach wspierania i promocji kultury polskiej w Europie Kancelaria zaangażowała się w prestiżowy projekt utworzenia przestrzeni muzealnej Witolda Gombrowicza w Willi Alexandrine w Vence (Francja).

Ten wspólny polsko – francuski projekt, dojrzewający od wielu lat, a zwieńczony podpisaniem w dniu 6 lutego 2017 roku Porozumienia pomiędzy Wiceministrem Rady Ministrów – Ministrem Kultury i Dziedzictwa Narodowego RP oraz Burmistrzem Gminy Vence zakłada współpracę polsko – francuską przy renowacji Villi Alexandrine położonej przy Place du Grand Jardin w Vence na południu Francji i stworzenia w niej przestrzeni muzealnej poświęconej pamięci polskiego pisarza, Witolda Gombrowicza, który mieszkał na drugim piętrze Villi Alexandrine w latach 1965-1969.



Miasto Vence zaangażowało się finansowo w wykonanie prac budowlanych – renowacyjnych Villi Alexandrine, zaś Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego zobowiązało się do wykonania na swój koszt prac renowacji i konserwacji fresków Villi Alexandrine, utworzenia przestrzeni muzealnej Witolda Gombrowicza oraz zapewnienia oprawy kulturalnej w trakcie oraz po otwarciu przestrzeni muzealnej.



W projekt zaangażowane zostały odpowiednie, wyspecjalizowane instytucje polskie, takie jak: Towarzystwo Przyjaciół Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zabytków, Instytut Adama Mickiewicza, konsul RP w Lyonie oraz cała rzesza osób dobrej woli zarówno ze strony francuskiej jak i polskiej.

Najważniejszą patronką wydarzenia jest Rita Gombrowicz – wdowa po Pisarzu wraz z Instytutem Gombrowicza, która nie ustaje, w wysiłkach w celu upamiętnienia Witolda Gombrowicza i Jego twórczości także we Francji, gdzie dzieła naszego pisarza są znane i rozpoznawane.



Miasto Vence nosi wiele śladów pobytu naszego Pisarza. Jest On pochowany na miejskim cmentarzu.

Kancelaria KGK aktywnie włączyła się w ten projekt, z racji swojej specjalizacji polsko – francuskiej.

Dziś już dobiegają końca prace wykonywane przez polskich artystów – konserwatorów i freski Villi Alexandrine na nowo zachwycają swoją formą i



kolorystyką fin de siecle'ową.

Niebawem rozpoczną się prace instalacji multimedialnego muzeum upamiętniającego Pisarza.

Uroczyste otwarcie przewidziane jest na wrzesień tego roku.